

## Art Residency

### FLEGREO PER IL CONTEMPORANEO

#### Art. 1 - Premessa

Nell'ambito della seconda edizione di Art Days - Napoli Campania, che si svolgerà dal 24 al 27 novembre 2022, l'Associazione Attiva Cultural Projects ha intrapreso una collaborazione con l'associazione Aporema O.N.L.U.S., che ha come mission la didattica, la formazione, la tutela e la valorizzazione dei beni di interesse storico e artistico, la promozione della cultura e dell'arte. Aporema O.N.L.U.S. è parte dell'Associazione Temporanea d'Imprese "Macellum", aggiudicataria del primo Partenariato Speciale Pubblico-Privato in Italia per la gestione del c.d. Tempio di Serapide, l'antico mercato alimentare di Pozzuoli, promosso dal Parco Archeologico dei Campi Flegrei. Aporema O.N.L.U.S. collabora all'organizzazione di una residenza per artisti volta alla realizzazione di un'azione di arte partecipativa da attivare presso l'area del Macellum - Tempio di Serapide durante il mese di novembre 2022.

#### Concept

**Flegreo per il contemporaneo - Art Residency** ha come obiettivo il coinvolgimento della comunità locale, chiamata a ridefinire - attraverso il lavoro svolto insieme all'artista - la propria relazione con il sito del Macellum - Tempio di Serapide, simbolo del centro storico della città di Pozzuoli.

La riflessione intrapresa dal progetto intende focalizzare l'attenzione sul ruolo che l'artista può assumere all'interno della relazione artista/abitante/territorio. Queste sono le tre parole chiave del progetto **Flegreo per il contemporaneo - Art Residency** che promuove lo sviluppo di attività partecipative rivolte soprattutto al coinvolgimento della popolazione residente. Le pratiche artistiche attuali spostano l'attenzione dall'oggetto artistico al processo il cui fine è accrescere i livelli della consapevolezza circa il patrimonio culturale e il riconoscimento dei valori ad esso connessi che ruotano intorno al Macellum - Tempio di Serapide di Pozzuoli.

Il Macellum, comunemente conosciuto come Tempio di Serapide, sarà al centro di un percorso di presa di consapevolezza e creazione di senso, analizzando - attraverso il processo artistico - la percezione e la conoscenza del sito stesso da parte della comunità puteolana. Nel distretto culturale dei Campi Flegrei, il Tempio di Serapide risulta l'archeologia più antropizzata, inglobata ormai nel panorama urbanistico al punto da sottovalutare la sua importanza.

L'artista è invitato/a a ragionare e a sviluppare questa riflessione, con i modi e i mezzi che reputa più opportuni per creare/ri-creare quel rapporto tra uomo e archeologia di cui il Macellum è storicamente portatore.

#### Art. 2 - Oggetto della proposta

Con queste premesse si sviluppa l'open call **Flegreo per il contemporaneo - Art Residency** rivolta alla **selezione di 1 artista, duo o collettivi artistici emergenti**, finalizzata alla presentazione di **un'azione di arte partecipativa o un**

**intervento che dialoghi con la comunità locale da realizzarsi presso il Macellum di Pozzuoli - Tempio di Serapide nel corso delle giornate dedicate agli Art Days - Napoli Campania 2022.**

L'artista selezionato **soggerà gratuitamente in una struttura ricettiva di Pozzuoli - parte del circuito Anyway Campi Flegrei - per un periodo flessibile di residenza di una settimana durante il mese di ottobre/novembre 2022.**

Durante la permanenza in loco, l'artista, duo o collettivo, avrà l'occasione di entrare in relazione con il territorio attraverso l'intermediazione dell'associazione **Aporema O.N.L.U.S.** Avrà quindi la possibilità di conoscere il contesto di riferimento e di sviluppare il progetto partecipativo che si svolgerà successivamente nel corso delle giornate dedicate agli Art Days, dal 24 al 27 novembre 2022.

L'azione partecipativa messa in atto sarà documentata e conservata nell'archivio di Art Days / Attiva Cultural Projects ETS ed elaborata nell'ottica di una produzione editoriale a posteriori connessa all'evento.

### **Art. 3 - Eleggibilità**

La suddetta Open Call è aperta a tutti gli artisti contemporanei emergenti italiani e/o residenti in Italia, senza vincoli di età.

### **Art. 4 – Iscrizione, Termini e Condizioni**

Gli aspiranti artisti candidati potranno scaricare l'open call dal sito <http://artdaysnapolicampania.com/> e inviare la propria candidatura entro il **30 settembre 2022** attraverso il seguente metodo:

#### **EMAIL**

**Si prega di inviare l'application form con tutti i dati rilevanti, CV, biografia, portfolio, statement sulla ricerca artistica e lettera motivazionale** a [info@artdaysnapolicampania.com](mailto:info@artdaysnapolicampania.com) effettuando contestualmente il pagamento tramite bonifico bancario e inserendo nella mail il seguente oggetto: **NOME E COGNOME - CANDIDATURA - ARTRESIDENCY-FLEGREO PER IL CONTEMPORANEO.**

**La documentazione allegata non dovrà superare i 15 MB.**

### **Art. 5 – Tassa d'iscrizione all'associazione Attiva Cultural Projects**

La Tassa d'iscrizione che gli artisti che intendono partecipare si obbligano a pagare è pari ad Euro 20,00 (venti/00).

Pagando detta quota e compilando l'apposito modulo socio artista, l'artista si iscriverà all'associazione Attiva Cultural Projects ETS in qualità di socio artista.

Le candidature dovranno essere inviate dall'artista ad Attiva entro e non oltre il giorno 10 settembre 2022, che è da intendersi quale termine essenziale.

La tassa di iscrizione dovrà essere pagata in euro (€) e i candidati saranno responsabili delle spese di commissione o di cambio bancario. La tassa d'iscrizione non è rimborsabile.

L'artista dovrà effettuare il pagamento della quota di iscrizione a mezzo bonifico bancario da disporsi alle seguenti coordinate:

Banca Prossima

Intestatario: ATTIVA Cultural Projects ETS

IBAN: IT68 U030 6909 6061 0000 0167 688

Causale: NOME E COGNOME ARTISTA - Adesione Open Call Art Days – Napoli Campania 2022

Dopo aver ordinato il bonifico, l'artista dovrà inviare una copia della contabile di avvenuto pagamento all'indirizzo e-mail [info@artdaysnapolicampania.com](mailto:info@artdaysnapolicampania.com), con oggetto "Application" e indicando il proprio nome e cognome.

Il bonifico potrà essere effettuato anche da un conto corrente intestato ad un soggetto diverso dall'artista, ma, in tal caso, oltre alle generalità dell'artista, nell'oggetto della e-mail dovranno essere indicate anche le generalità dell'intestatario del conto corrente da cui è stato effettuato il bonifico.

Attenzione: l'iscrizione dell'artista sarà ritenuta valida e, dunque, completata solo una volta che il pagamento sarà stato contabilizzato in favore di Attiva, pena l'esclusione dalla selezione.

## Art. 6 – Foto e Immagini

Inviando la presente richiesta di adesione, l'artista autorizza sin d'ora ATTIVA Cultural Projects ETS, l'organizzazione degli Art Days - Napoli Campania e Aporema a pubblicare i risultati del progetto realizzato al Macellum di Pozzuoli - Tempio di Serapide nell'ambito dell'Open Call; nello specifico, l'artista acconsente a che il progetto venga fotografato, ripreso e pubblicato online su [www.artdaysnapolicampania.com](http://www.artdaysnapolicampania.com) e sui social media di Art Days - Napoli Campania.

Inoltre, senza costi aggiuntivi, l'artista selezionato avrà diritto alla pubblicazione di una sintesi monografica sui canali di Art Days - Napoli Campania e di Aporema O.N.L.U.S., sui quali saranno presentate, insieme al progetto specifico per il Macellum di Pozzuoli - Tempio di Serapide, fino a tre opere selezionate dall'artista, in accordo con il team degli Art Days, con un testo redatto dall'artista stesso.

## Art. 7 – Selezione

La commissione artistica che selezionerà l'artista vincitore è composta da:

- **Team Art Days - Napoli Campania: Martina Campese, Raffaella Ferraro, Letizia Mari, Valeria Bevilacqua;**
- **Team Aporema O.N.L.U.S. - Antonio Manzoni e Daniela Politelli**
- **Collezione Frasca - Fabio Frasca**
- **La Giornalista Mirella Armiero - Corriere del Mezzogiorno**
- **Direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei - Dott. Fabio Pagano**

All'artista selezionato verrà offerto un **periodo di residenza di una settimana, ospite in una delle strutture del circuito Anyway Campi Flegrei, durante il mese di ottobre/novembre 2022**, nel corso del quale l'artista svilupperà il progetto partecipativo per il Macellum di Pozzuoli - Tempio di Serapide.

L'artista dovrà sostenere i costi di trasferta andata/ritorno.

L'artista si assume la responsabilità della gestione, dell'assicurazione e dell'eventuale spedizione dell'opera - nel caso in cui fosse prevista una produzione materiale nell'ambito dell'intervento di arte partecipativa - manlevando sin d'ora ATTIVA Cultural Projects e l'organizzazione degli Art Days - Napoli Campania da qualsivoglia responsabilità in ordine ai danni che dovessero occorrere alle opere stesse.

La decisione della commissione circa l'artista vincitore sarà da considerarsi verdetto finale e, dunque, insindacabile.

## Art. 8 - Premio produzione

L'artista selezionato riceverà dall'ente promotore un **premio produzione di Euro 500,00** (cinquecento/00), che sarà pagato direttamente dall'ente e, pertanto, nulla potrà pretendere l'artista da ATTIVA Cultural Projects e dall'organizzazione degli Art Days - Napoli Campania a tale titolo.

## Art. 9 - Scadenze

Iscrizione open call – fino al 10 settembre 2022

Annuncio dell'artista selezionato - 30 settembre 2022

Cerimonia di apertura e premiazione ufficiale in occasione della conferenza stampa degli Art Days – giovedì 24 novembre 2022

Apertura del progetto al pubblico – dal 24 novembre al 27 novembre 2022

## Art. 10 – Responsabilità civile e Assicurazioni

L'organizzazione degli Art Days - Napoli Campania e l'Associazione ATTIVA Cultural Projects non saranno, in virtù dell'espressa manleva dell'artista in tal senso, responsabili per i casi di furto, incendio e/o danni alle opere d'arte eventualmente prodotte e/o persone che potrebbero verificarsi durante l'organizzazione dell'evento.

L'artista partecipante potrà tutelarsi autonomamente stipulando apposite polizze assicurative.

## Art. 11 – Privacy e diritti di sfruttamento economico delle opere

L'artista partecipante autorizza sin d'ora l'Associazione ATTIVA Cultural Projects ed i suoi rappresentanti legali ad utilizzare i dati personali raccolti nel rispetto della vigente normativa in materia di privacy.

Con l'invio dell'application, l'artista accorda gratuitamente ad Attiva ed all'organizzazione degli Art Days - Napoli Campania tutti i diritti di riproduzione delle opere e dei testi presentati, acconsentendo, nello specifico, a che dette opere e detti testi siano riprodotti, pubblicati sul sito e sui canali social della manifestazione, pubblicati sui canali social e su ogni altro canale di comunicazione dovesse essere sfruttato dall'organizzazione; l'artista acconsente altresì a che le immagini e/o i video ritraenti le proprie opere siano pubblicate nell'ambito di future esposizioni.

A tal proposito, l'artista si obbliga sin d'ora a comunicare ad eventuali gallerie e/o soggetti a vario titolo rappresentanti, ivi compresi quelli che dovessero subentrare in futuro, l'impegno assunto con Attiva circa i diritti di sfruttamento delle opere, che resterà vigente senza limiti di tempo.

Per espressa accettazione delle sopracitate condizioni contrattuali:

Napoli, data \_\_\_\_\_

L'Artista, Sig. \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

L'artista, ai sensi e per gli effetti degli art. 1341 e 1342 c.c., dichiara di aver letto attentamente e di voler approvare espressamente le seguenti clausole:

**Art. 5 - Tassa d'iscrizione all'associazione Attiva Cultural Projects; Art. 6 – Foto e immagini; Art. 7 – Selezione (contiene clausola di espressa manleva); Art. 10 – Responsabilità civile e Assicurazioni; Art. 11 – Privacy e diritti di sfruttamento economico delle opere.**

Per espressa presa visione e specifica approvazione delle clausole vessatorie:

Napoli, data \_\_\_\_\_

L'Artista, Sig. \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_